

Guldrækkedansen. I anledning af Herdis og Jens Kristensens guldbryllup d. 7. maj 2000 skrev jeg denne valsemelodi - med et par 'skæve' takter. Dansen blev kreeret af dansevennerne.

Rækkedans

Parvis på række overfor hinanden.

1. tur. Halvkæde uden håndfatning, 4 valsetrin og parrene bytter plads.

1.reprise Damerne ottetal (som om man giver hinanden højre hånd, rundt og bagom fremmed herre som om man giver herren venstre hånd, og ind på modsat dames plads.) 8 valsetrin.

Herrerne bytter plads som om man giver hinanden venstre hånd. Ender foran egen dame, og har almindelig fatning. 4 valse trin. Har så byttet plads

2.reprise Almindelig fatning med egen danser. De 2 par overfor hinanden danser nu i kreds.

Der dances 2 valsetrin, 1 kvart omgang, herre ryg mod ryg. 4 trippettrin med lette stamp, herrerne drejer over venstre skulder $\frac{1}{2}$ omg. til modsat dame, samler og 1 klap. Damerne drejer om sig selv over højre skulder og møder modsat herre, samler og klap. Herefter gentages de 2 valsetrin og de 4 trippettrin og klap med fremmed danser.

Turen gentages igen med egen danser og til sidst med fremmed danser. Ved sidste bytte skal man hjem på egen plads ved siden af egen danser.

2. tur. Alle damer danser et otte tal. Start til højre i egen række, forom første fremmed herre og bagom næste fremmed herre. Derefter over i modsat række og bagom herren skråt overfor, igennem herrerne i egen række igen og bagom herren på højre side, og til sidst bagom modstående herre overfor, og ender på modstående dames plads. Byttene forbi fremmede damer foregår som om man giver hinanden højre hånd. 12 valsetrin.

Herrerne danser over til egen dame (som om man giver hinanden venstre hånd) og har almindelig fatning.

4 valsetrin, man har herefter byttet plads. Den dame som ikke har herrer på sin højre side, danser skråt til højre med 4 valsetrin, vender over venstre skulder, danser 4 valsetrin tilbage, vender over højre skulder og danser 4 valse over bagom fremmed herre og ender på fremmed dames plads.

2. reprise gentages.

3. tur. Alle herrer danser et otte tal. Start i egen række forom egen dame og bagom fremmed dame. Over i modsat række og bagom damen skråt overfor, tilbage til egen række og igennem damerne i egen række, og bagom egen dame og over til fremmed herres plads.
Byttene forbi fremmede damer foregår som om giver hinanden venstre hånd. 12 valsetrin.
Damerne danser over til egen herrer (som om man giver hindanden højre hånd) med 4 valsetrin. Man har så byttet plads.
Herefter almindelig fatning.
Den herre som mangler en fremmed dame på sin højre side, lader som om der en dame, ved sidste rundtur og damen skråt overfor i modsatte række.

2. reprise gentages.

4. tur. Alle tager hinanden i hånden, danser 8 valsetrin til venstre og laver samtidig rækken om til en stor kreds. Derefter vender man og danser parvis med hinanden i hånden, herrens højre hånd og damens venstre hånd, 8 valsetrin med danseretningen.
På de sidste 4 valsetrin, danser damen med drejning over venstre skulder under herrens løftede højre arm. Herefter har man den pæne side ud fra kredsens midte, og man slutter med et kompliment ud mod evt. publikum.